

PRESSEINFO

Sommerprojekt Kurzfilm drehen: Junge Filmemacher_innen erobern die Leinwand bei den Video- und Filmtage 2024

14.06.2024 - Die Video und Filmtage feiern stolz ihre 28. Ausgabe und bringen frischen Wind in die heimische Filmszene. Das Festival des jungen Kurzfilms bietet jungen Talenten die Chance, ihre Werke einem breiten Publikum zu präsentieren. Ab sofort können Kurzfilme eingereicht werden. Das diesjährige Motto lautet: „Aufbruch in die Zukunft - Das Selbst und die Welt“. Der Aufruf richtet sich an Filmschaffende bis 22 Jahre. Unterstützung fürs Filmemachen gibt es in mehreren Workshops in den Sommerferien. Einreichschluss ist der 26. August auf videoundfilmtage.at

"Die Video und Filmtage sind ein Sprungbrett für junge Talente und geben ihnen die Möglichkeit, ihre Filme einem breiten Publikum zu präsentieren", schildert Marija Milovanovic, Festivalleiterin der Video- und Filmtage Wien. „Wir möchten die Leidenschaft und das Talent junger Filmschaffender würdigen und ihnen die Anerkennung geben, die sie verdienen. Wir freuen uns auf die mitreißenden Geschichten und das beeindruckende filmische Schaffen, das uns in diesem Jahr erwartet."

Das Festival des jungen Kurzfilms

Die überzeugendsten Einreichungen werden von 3. bis 6. Oktober 2024 im WIENXTRA-Cinemagic präsentiert. Neben den Filmvorführungen gibt es ein spannendes Rahmenprogramm, das Networking und den Austausch in der österreichischen Filmszene fördert. Junge Filmemacher_innen erhalten professionelles Feedback von einer Jury und vom Publikum. Zudem gibt es wertvolle Sach- und Förderpreise wie Equipment, Kinokarten und Praktikumsplätze. Festivalbesucher_innen können sich auf fünf Tage Kino und leidenschaftliche Filmgespräche freuen.

Aufbruch in die Zukunft - Das Selbst und die Welt

Das Festivalmotto lädt dazu ein, über die Zukunft nachzudenken und zu erkunden, wie das Zusammenleben aussehen könnte. Im Mittelpunkt stehen Fragen zur eigenen Identität und Herkunft. „Gerade während des Übergangs ins Erwachsenenalter brechen junge Menschen mit alten Gewohnheiten, um ihre eigene Identität zu entdecken. Dieser Prozess des Aufbruchs ist unverzichtbar für persönliches Wachstum und Selbstentfaltung. Das Festival möchte die Rolle der aktuellen Generation in der Gesellschaft beleuchten und zeigen, wie individuelle Identitäten im Kontext größerer gesellschaftlicher Strukturen entstehen.“, so Festivalleiterin Milovanovic.

Unterstützung beim Filmemachen

Das WIENXTRA-Medienzentrum bietet umfassende Hilfsangebote rund ums Filmemachen. Wer Fragen zum Drehbuch hat oder Unterstützung bei der Videoproduktion benötigt, erhält professionelle Beratung zur Verwirklichung der eigenen Ideen. Studio, Bluebox, Equipment und Schnittplätze stehen kostenlos zur Verfügung. Darüber hinaus werden Workshops angeboten, die praxisorientiertes Lernen in den Vordergrund stellen. Alle Workshops sind kostenlos.

Workshops im WIENXTRA-Medienzentrum

Video-Workshop

Am 1. und 2. Juli vermittelt dieser Workshop alle Seiten einer Videoproduktion. Teilnehmende entwickeln in der Gruppe eine Filmidee, zeichnen Storyboards und suchen die besten Drehlocations. An der



Kamera, als Darsteller_in oder Regisseur_in und Cutter_in – alles kann ausprobiert werden. Am Ende gibt's eine Filmpremiere mit Popcorn!

Filme machen mit dem Game „GTA V“

Filme für Videospiele drehen? Das gibt es tatsächlich! Vom 2. bis 4. Juli lädt das Medienguerilla-Kollektiv Total Refusal ein, in der digitalen Landschaft des Videospieles „GTA V“ Machinimas zu machen. Das sind Filme, die in Videospiele gedreht werden. einen Workshop zum Thema Machinima. Dabei erhalten die Teilnehmer_innen Einblick in die Grundlagen des Filmemachens, wie z.B. Charakterentwicklung und Storytelling.

Teilnehmer_innen gestalten ihren eigenen Film, der bei der Eröffnung der Video & Filmtage am 3. Oktober Premiere feiert.

FC Gloria Academy

Das Tolle am Film ist, dass er ungeheuer viele Sparten vereint. Von der Kamera-Assistentin bis zur Stimmen-Coachin, von der LKW-Fahrerin bis zur Regisseurin. Die FC Gloria Academy will Mädchen* und junge Frauen* zu den Film-Berufen führen, die im Moment mehrheitlich mit Männern besetzt sind. Vom 8. bis 11. Juli finden vier eintägige Filmtechnik-Workshops für Mädchen* und junge Frauen* zwischen 13 und 17 Jahren statt. Ein Projekt des Medienzentrums in Kooperation mit FC Gloria – Frauen* Vernetzung Film.

Doku Coaching

Dokumentarfilm ist ein unglaublich vielseitiges und spannendes Genre. Beim Coaching Abend mit Filmmacher Jan Prazak bekommt man die Unterstützung die eigene Doku Idee zu finden und zu entwickeln. Am 2. Juli von 18-20 Uhr.

Anmeldung und weitere Infos unter medienzentrum.at

28. VIDEO & FILMTAGE

Einreichschluss: 26. August 2024

Call ist für junge Menschen bis 22 Jahren

Eingereicht werden können Arbeiten, die 2023/2024 entstanden sind

Alle Genres sind möglich

Maximallänge: 30 Minuten

Festival:

Do, 3. bis So, 6. Oktober 2024

WIENXTRA-Cinemagic in der Wiener Urania

Uraniastraße 1

1010 Wien

videoundfilmtage.at

Die Video & Filmtage machen die Arbeit von jungen Filmemacher_innen einem breiten Publikum zugänglich. Das Festival zählt zu den ältesten Filmfestivals Österreichs. Veranstalter ist das WIENXTRA-Medienzentrum.

Festivalleitung: Marija Milovanovic

Jr. Festivalleitung Video & Filmtage 2024: Brandon Viardo & Leonie Wimmer

Trailer: Tilo Schott

Berater_innengruppe Video & Filmtage 2024: Barbara Nina Rettig, Leonie Wimmer, Eva Bauer,
Brandon Viardo, Tilo Schott

Illustration/Sujet Video & Filmtage 2024: Yona Schuh

KONTAKT:

WIENXTRA-Medienzentrum

Marija Milovanović, Festivalleitung

Tel.: 01 909 4000 83453

E-Mail: marija.milovanovic@wienextra.at

PRESSEKONTAKT:

WIENXTRA-Kommunikation

Kristina Grgić

Tel.: 01 909 4000 84381

E-Mail: kristina.grgic@wienextra.at