



cinemagic

Bilderbuch-Kino





Der Löwe und der Hase

Alex Latimer, © Boje Verlag in der Bastei Lübbe GmbH & Co. KG 2013

Die Gemeinschaft der Tiere ist ratlos. Der gemeine Löwe terrorisiert viele von ihnen mit bösen Streichen und keiner wagt es, ihm ordentlich die Meinung zu sagen. Über eine weltweite Anzeige im Internet suchen die Tiere schließlich einen Helfer, der den Löwen besiegen kann. Die ersten drei Kandidaten schlägt der starke Löwe sofort: einen russischen Bären, einen Elch aus Nordamerika und einen indischen Tiger. Mit Muskelkraft ist ihm nicht beizukommen. Erst ein schlauer Hase legt ihm schließlich mit List und Grips das Handwerk. Beim Marshmallow-Wettessen, beim Wissens-Quiz, beim Hüpf- und Mal-Wettbewerb und beim finalen Wettlauf auf den schneebedeckten Kilimandscharo



hat der Löwe keine Chance gegen den gewitzten Hasen. Erst als der Befreier Abschied nimmt, stellt sich heraus, dass ein ganzes Team von Hasen den Löwen ausgetrickst hat – und das noch dazu mit lauter Expert_innen, wie zum Beispiel einem „Künstlerhasen“ und vier „Marathonhasen“. Aber „psst“, das haben die Tiere dem Löwen nie verraten!



Was macht ein Hase in Afrika?

Der in Südafrika lebende Autor und Illustrator Alex Latimer hat sich in seinem Bilderbuch **Der Löwe & der Hase** ein altbekanntes Motiv aus dem Märchenschatz der Tierfabeln vorgenommen. Heraus gekommen ist dabei eine originelle und zeitgemäße Hase-und-Igel-Variante in Bilderbuch-Format. Held_innen, die „klein aber oho“ sind, haben nicht nur bei Kindern ein hohes Identifikationspotenzial, denn das David-Goliath-Motiv punktet immer beim Publikum. Aber auch das Thema Zusammenleben spielt eine wichtige Rolle. Mit viel Humor behandelt diese lustige Geschichte ganz nebenbei auch die Frage, wie man sich gegen einen Störenfried wehren kann. Solidarität und Schlaueit erweisen sich hier als gute Strategien. Denn die Tiere schließen sich zusammen, um Hilfe zu holen und den bösen Streichen des Löwen ein Ende zu setzen. Der clevere Hase kämpft gemeinsam

mit seinen heimlichen Mitstreiter_innen gegen den übermächtigen Löwen – nur gemeinsam sind sie stark. Die originellen Tier-Zeichnungen mit vielen witzigen Details, knalligen Farben und klaren Konturen bieten ideales Bildmaterial für die actionreiche Geschichte, die dramaturgisch entsprechend effektiv und temporeich inszeniert ist. So startet die Geschichte gleich zu Beginn ganz wettkampfmäßig mit einer spektakulären Gegenüberstellung der Kontrahenten. Ein großer Spaß für die jungen Zuschauer_innen sind auch die eingebauten Bilderrätsel. Auf einigen Seiten hat der Illustrator kleine Hinweise versteckt, die verraten, dass der Hase kein Einzelkämpfer ist, zum Beispiel, wenn da und dort Hasenohren im Bild auftauchen. So kommt das aufmerksame Publikum schnell den geheimen Hasen auf die Schliche.